

Joska la rossa

Carlo Geminiani

Bepi de Marzi

1.2.3. J=80

Soprano (S):

El mu-ro - bian-co drio de la to ca-sa, ti te sal ta - vi co me o - se-
Ti te por ta-vi el so-le o-gni ma - ti-na, e de j Al pin te ba-ra e in ge-ri la mo-
Bu-sa con cro-se, Sa - ra' sta i pu - te - i? La par 'na ve-ce xe 'na

Alto (A): Oh
Oh
Oh

Tenor (T): Oh
Oh
Oh

Bass (B): Oh
Oh
Oh

Rehearsal mark 9:

- le-to Jo-ska, la ros - sa pe-le de bom - ba-sa, tu - te le se - re pri-ma de na'
- ro-sa, cu-na. so - re - la, ma-ma, bo-ca can - te ri-na, o - ci del sol, me la', co i ra - vi-glio-sa
E den-tro dor-me tu - ti i to fra - de - i, fer-mi, im-pa o - ci ne la

9

Jo - ska, la ros - sa pe-le de bom - ba-sa, tu - te le se - re pri-ma de na'
so - re - la, ma-ma, bo-ca can - te ri-na, o - ci del sol, me la', co i ra - vi-glio-sa
E den-tro dor-me tu - ti i to fra - de - i, fer-mi, im-pa o - ci ne la

Jo - ska, la ros - sa pe-le de bom - ba-sa, tu - te le se - re pri-ma de na'
so - re - la, ma-ma, bo-ca can - te ri-na, o - ci del sol, me la', co i ra - vi-glio-sa
E den-tro dor-me tu - ti i to fra - de - i, fer-mi, im-pa o - ci ne la

Jo - ska, la ros - sa pe-le de bom - ba-sa, tu - te le se - re pri-ma de na'
so - re - la, ma-ma, bo-ca can - te ri-na, o - ci del sol, me la', co i ra - vi-glio-sa
E den-tro dor-me tu - ti i to fra - de - i, fer-mi, im-pa o - ci ne la

17 $J=60$ $1\frac{2}{3}=90$

le-to.
ro-sa.
lu-na.

Te sta - vi li', co' le to scar-pe ro - te, te ne var - da - vi drio da j o - ci-
Xe tan-to e tan - to nu' ca te zer che-mo, Jo - ska la ros-sa, a - mor, ro-sa spa-

le-to.
ro-sa.
lu-na.

Te sta - vi li', co' le to scar-pe ro - te, te ne var - da - vi drio da j o - ci-
Xe tan-to e tan - to nu' ca te zer che-mo, Jo - ska la ros-sa, a - mor, ro-sa spa-

8
le-to.
ro-sa.
lu-na.

Te sta - vi li', co' le to scar-pe ro - te, te ne var - da - vi drio da j o - ci-
Xe tan-to e tan - to nu' ca te zer che-mo, Jo - ska la ros-sa, a - mor, ro-sa spa-

Bassoon

le-to. Te sta - vi li', co' le to scar-pe ro - te, te ne var - da - vi drio da j o - ci-
ro-sa. Xe tan-to e tan - to nu' ca te zer che-mo, Jo - ska la ros-sa, a - mor, ro-sa spa-

25

- mo-ri,
- ni - a,

e te ba - la - vi le - gra tu - ta no - te, e i bal-di al - pi - ni te can-ta-va
Ma do-ve si-to an - dà? Ma do-ve an - de-mo? Se-mo ra - men-ghi. O mor-ti. E co-sì

- mo-ri,
- ni - a,

e te ba - la - vi le - gra tu - ta no - te, e i bal-di al - pi - ni te can-ta-va
Ma do-ve si-to an - dà? Ma do-ve an - de-mo? Se-mo ra - men-ghi. O mor-ti. E co-sì

8
- mo-ri,
- ni - a,

e te ba - la - vi le - gra tu - ta no - te, e i bal-di al - pi - ni te can-ta-va
Ma do-ve si-to an - dà? Ma do-ve an - de-mo? Se-mo ra - men-ghi. O mor-ti. E co-sì

Bassoon

- mo-ri, e te ba - la - vi le - gra tu - ta no - te, e i bal-di al - pi - ni te can-ta-va
- ni - a, Ma do-ve si-to an - dà? Ma do-ve an - de-mo? Se-mo ra - men-ghi. O mor-ti. E co-sì

33

J=180

co ri. Oh!, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska,
 si-a. Oh!, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska,
 co ri. Oh!, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska,
 si-a. Oh!, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska,
 8 co ri. Oh!, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska,
 si-a. Oh!, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska,
 co ri. Oh!, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska,
 si-a. Oh!, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska,

40

Jo-ska sal-ta la mu-ra ba - la co' mi, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la
 Jo-ska sal-ta la mu-ra ba - la co' mi, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la
 Jo-ska sal-ta la mu-ra fer-ma-te la. oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la
 Jo-ska sal-ta la mu-ra ba - la co' mi, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la
 Jo-ska sal-ta la mu-ra ba - la co' mi, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la
 8 Jo-ska sal-ta la mu-ra ba - la co' mi, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la
 Jo-ska sal-ta la mu-ra ba - la co' mi, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la
 Jo-ska sal-ta la mu-ra fer-ma-te la. oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la
 Jo-ska sal-ta la mu-ra ba - la co' - mi, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la
 Jo-ska sal-ta la mu-ra ba - la co' - mi, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la
 Jo-ska sal-ta la mu-ra fer-ma-te la. oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la

46

♩=200 | 1.2.=80 | 3.

du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra ba - la co' mi.
 du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra ba - la co' mi.
 du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra fer-ma-te

 du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra ba - la co' mi.
 du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra ba - la co' mi.
 du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra fer-ma-te

 8 du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra ba - la co' mi.
 du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra ba - la co' mi.
 du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra fer-ma-te

 du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra ba - la co' mi.
 du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra ba - la co' mi.
 du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra fer-ma-te

 la. oh, Jo-ska, Jo-ska, la. oh, Jo-ska, Jo-ska,

 du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra ba - la co' mi.
 du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra ba - la co' mi.
 du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la - mu-ra fer-ma-te

 la. oh, Jo-ska, Jo-ska, la. oh, Jo-ska, Jo-ska,

53

Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fer-ma-te

 Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fer-ma-te

 8 Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fer-ma-te

 Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fer-ma-te

Jo-ska sal-ta la mu-ra fin che la du-ra, oh, Jo-ska, Jo-ska, Jo-ska sal-ta la mu-ra fer-ma-te

59

A musical score page featuring five staves. The top three staves are treble clef, and the bottom two are bass clef. The first staff has six eighth-note pairs connected by horizontal dashes. The second staff has four eighth-note pairs. The third staff has four eighth-note pairs. The fourth staff has four eighth-note pairs, with a dynamic marking '8' above it. The fifth staff has six eighth-note pairs. The vocal parts are labeled with lyrics: 'la.' in the first staff, 'la. fer - ma - te la.' in the second staff, 'la. fer - ma - te la.' in the third staff, and 'la.' in the fourth staff.

la.